

## EDITAL FAPESB Nº 005/2024 - APOIO À PUBLICAÇÃO CIENTÍFICA, TECNOLÓGICA OU DE POPULARIZAÇÃO DAS CIÊNCIAS

### RESULTADO FINAL

#### RECOMENDADAS CONTEMPLADAS

Nº	Nº DO PEDIDO	TÍTULO DA OBRA
1	213/2024	EXPERIÊNCIAS, AGÊNCIAS E AFETIVIDADE: EMERGÊNCIA DE REDES COGNITIVAS NO TERRITÓRIO DO SISAL
2	218/2024*	PEQUENO GLOSSÁRIO ILUSTRADO DE METÁFORAS PARA O CORPO/ENSINO/APRENDIZAGEM EM DANÇA.
3	246/2024	COMO DOIS E DOIS
4	452/2024	PALAVRAS: DIVERSÃO E DIVERSIDADE
5	497/2024*	A LITERATURA COMPARADA E A INVENÇÃO DE UM MUNDO COMUM
6	535/2024	NOS SUBTERRÂNEOS DA HISTÓRIA: A PSICOLOGIA NA BAHIA DURANTE A DITADURA MILITAR (1968-1980)
7	697/2024	O INSTITUTO DE BIOLOGIA CONTA SUAS HISTÓRIAS
8	756/2024	GONZAGÃO E GONZAGUINHA GINGADOS SONOROS DE BRASILIDADES INSUBMISSA
9	767/2024	COMPETÊNCIAS DIGITAIS DE PROFESSORES E ESTUDANTES: CONTRIBUIÇÕES PARA A FORMAÇÃO EMANCIPATÓRIA
10	777/2024	O TRÁFICO NEGREIRO DA BAHIA: AGENTES, INVESTIMENTOS E REDISTRIBUIÇÃO (1690-1817)
11	866/2024	CADERNOS DE CÁLCULO UNIVERSITÁRIO
12	955/2024*	DECOLONIALIDADE AFRO-BRASILEIRA A EDUCAÇÃO PARA A DIFERENÇA
13	1149/2024	AUTONARRATIVAS, AUTOETNOGRAFIA E REFLEXÕES SOBRE SUBJETIVIDADE E SAÚDE
14	1252/2024*	NARRATIVAS DE UM REVISOR DE TEXTOS: UM ESTUDO DA PRÓPRIA PRÁTICA EM UMA EDITORA
15	1259/2024	O DESAFIO AMBIENTAL CONTEMPORÂNEO E A SUSTENTABILIDADE AMBIENTAL LOCAL DE COMUNIDADES
16	1342/2024	UM ESTUDO SOBRE O ENVOLTÓRIO DE GRASSMANN E O SUPERENVOLTÓRIO
17	1348/2024	LIVROS DIDÁTICOS DE HISTÓRIA: CONCEPÇÕES CIVILIZATÓRIAS PARA O ENSINO PRIMÁRIO DA BAHIA (1925-1933)
18	1361/2024	MIDIARTIVISMO: SOBRE USOS E ABUSOS DA ARTE E DA MÍDIA ATIVISTAS
19	1415/2024	GENÉTICA MOLECULAR, UMA ABORDAGEM PRÁTICA
20	1419/2024	O BRASIL DA FINANCEIRIZAÇÃO: DA COOPTAÇÃO DAS POLÍTICAS SOCIAIS AO ENDEVIDAMENTO DAS
21	1529/2024	TÉCNICAS PARASITOLÓGICAS VETERINÁRIA
22	1580/2024	HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DA CIDADE NO BRASIL E EM PORTUGAL: SÉCULOS XVI AO XIX ANTOLOGIA CRÍTICA
23	1638/2024*	INTERFACES DO TURISMO EM CONTEXTOS TRANSATLÂNTICOS
24	1750/2024*	DIÁSPORA, FABULAÇÃO E FORJA EM COREOGRAFIAS DO PENSAMENTO
25	1755/2024	O DIRETÓRIO DOS ÍNDIOS NA AMÉRICA PORTUGUESA: APLICAÇÕES E ADAPTAÇÕES (1757-1808)
26	1758/2024	DIMENSÕES TEÓRICAS E EMPÍRICAS DO TURISMO: PERSPECTIVAS COMPARADAS
27	1817/2024	A CAPOEIRA PELAS LENTES DA PESQUISA HISTÓRICA: OLHARES E FATOS
28	1838/2024	TRABALHADORES, SINDICATOS, DEMOCRATIZAÇÃO E LUTA POR DIREITOS NA BAHIA (1945-1950)
29	1905/2024	POTENCIALIDADES DA FOTOGRAFIA HOJE
30	1906/2024	DEMANDAS POR LIBERDADE
31	1908/2024	CONTROLE PENAL E VIOLÊNCIA: REPENSANDO OS LIMITES DO PODER PUNITIVO NO BRASIL
32	1922/2024	ECOSSISTEMAS DA BAHIA (BIODIVERSIDADE, ECOLOGIA, HISTÓRIA E TRADIÇÕES) BAIA DE TODOS-OSSANTOS: RECIFES DE CORAIS
33	1927/2024	OS (DES)LIMITES DA LEITURA
34	1940/2024*	A INCRÍVEL HISTÓRIA DE LELEKA, A MENINA-PEIXA
35	1955/2024*	E ISSO NÃO É UMA AULA DE QUÍMICA
36	1968/2024	E AS CANGACEIRAS AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS E O IMAGINÁRIO DO FEMININO CANGAÇO NO CINEMA
37	1973/2024	TRANSFORMAÇÕES DA POLÍTICA NA ERA DA COMUNICAÇÃO DE MASSA
38	1975/2024	DIÁLOGOS SOBRE GESTÃO CULTURAL
39	1979/2024	ETHNOMETODOLOGIE
40	1999/2024	DESTINO, HUMILHAÇÃO E DIREITO
41	2000/2024	A DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA BRASILEIRA OITOCENTISTA NO DISCURSO DAS CONFERÊNCIAS POPULARES DA GLÓRIA
42	2016/2024	MANUAL DE GESTÃO ARQUIVÍSTICA DE DOCUMENTOS EM SAÚDE
43	2018/2024	MANIFESTO POR UMA FILOSOFIA SOCIAL
44	2021/2024	TEMAS ATUAIS SOBRE HERMENÊUTICA JURÍDICA
45	2040/2024*	FILOPOÉTICA AFRODIASPÓRICA: FILOSOFIA AFRICANA COMO IMAGINAÇÃO EMANCIPATÓRIA
46	2041/2024	MENTALIDADE CENSÓRIA E TELENÓVELA NA DITADURA MILITAR: ERA ROGÉRIO NUNES
47	2046/2024	COLEÇÃO DOCUMENTOS DA SOCIEDADE PROTETORA DOS DESVALIDOS – SPD
48	2047/2024	EU BRILHO NA FLORESTA: O MOVIMENTO RELIGIOSO ECOLÓGICO DO SANTO DAIME NO AMAZONAS
49	2074/2024	NA VIDA, A TRABALHO: MOBILIDADE SOCIAL, ESCRITA DE SI E MARCADORES DE DIFERENÇAS NA TRAJETÓRIA DE ANTÔNIO ARANTES (SALVADOR/BA – 1930-2009)
50	2082/2024	LEITURAS DO SERTÃO: MEMÓRIAS, NARRATIVAS E OUTRAS TEXTUALIDADES
51	2085/2024	A VIDA NO FEELING DO MOMENTO: O ALEGRE TER ENTRE OS QUE BEBEM EXCESSIVAMENTE
52	2099/2024	EXPERIÊNCIA-VIAGEM-FORMAÇÃO NAS RURALIDADES: ACONTECÊNCIAS DA DOCÊNCIA DOCUMENTADAS NO ENSINO MÉDIO
53	2116/2024	O SISTEMA SEGMENTAL DO PORTUGUÊS: CONSTITUIÇÃO E SIMPLIFICAÇÃO FONOLÓGICA
54	2119/2024	ITINERÁRIOS DE ABOLICIONISTAS NO RECÔNCAVO DA BAHIA (CACHOEIRA, SÉCULO XIX)
55	2120/2024*	DISCURSO IMAGÉTICO
56	2132/2024	EDUCAÇÃO CIENTÍFICA, INCLUSÃO E DIVERSIDADE: OLHARES AFIRMATIVOS
57	2139/2024	DIREITO E ECOLOGIA: INVESTIGAÇÕES DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DIREITO DA UFBA

\* Em cumprimento do disposto no Edital, que determina que até o limite de 20% (vinte por cento) dos projetos aprovados são para proponentes que se autodeclararam pretos e pardos e com prioridade para as mulheres, preservado o mérito da proposta.